



41 FF MUC 24

CINEMA FILMFEST MÜNCHEN KINDL

28.6. - 7.7.24





Ende Juni heißt es wieder eine Woche lang: Sommer, Sonne, Kino. Vom 28. Juni bis 7. Juli zeigt das FILMFEST MÜNCHEN eine große Palette der neuesten und spannendsten Filme für euch, das junge Publikum. Kurzfilme, Langfilme, Animationsfilme und Dokumentarfilme – unser diesjähriges Programm bietet einen bunten Blumenstrauß an filmischen Formen, Themen und Ideen! Außerdem gibt es in diesem Jahr eine große Neuheit. Das KINDERFILMFEST MÜNCHEN hat von nun an einen neuen Namen.

Achtung, Trommelwirbel:

Unter dem Namen **CineKindl** präsentieren wir uns noch stärker als eigene Programmreihe des FILMFEST MÜNCHEN. Passend zum neuen Namen vergibt bereits zum dritten Mal eine namhafte Jury den CineKindl Award für den besten Langfilm aus unserem Programm.

Wir eröffnen unser Filmprogramm dieses Jahr mit einem Dokumentarfilm über ein Berliner Rap-Projekt für Mädchen, wir begleiten Kinder dabei, wie sie die Hürden des Heranwachsens meistern, und fiebern mit einer Gruppe Waldtiere mit, die ihre Heimat vor einem größtenwahnsinnigen Biber retten muss. In Buenos Aires möchte ein Mädchen seltsame Signale entschlüsseln, die eine Metallplatte in ihrem Arm empfängt, während uns eine indigene Gemeinschaft in den peruanischen Anden lehrt, wie wichtig nachbarschaftlicher Zusammenhalt ist. In unserem Kurzfilmprogramm wird eine Gruppe Kinder auf einem Campingplatz mit ihrem Ekel vor dem Knutschen konfrontiert. Und im kurdischen Osten der Türkei versucht ein Mädchen, mit einer großen Portion Einfallsreichtum ein Lächeln in das Gesicht seiner Oma zu zaubern.



Bei uns werden übrigens nicht nur Filme geschaut: Mit **CineYou** gibt es zudem ein neues Angebot, das Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene stärker in das Festival einbinden möchte. Es ist kein herkömmliches Filmprogramm, sondern ein partizipatives Angebot, das euch mit Workshops, Filmtalks und kreativen Projekten dazu einlädt, aktiv am Festival teilzunehmen – weit über das reine Filmschauen hinaus. Alle Informationen dazu findet ihr auch auf den folgenden Seiten.

Von Montag bis Freitag können alle Festivalfilme auch als Gruppe besucht werden. Pädagogische Begleitmaterialien für die Vor- und Nachbereitung im Unterricht werden kostenfrei auf unserer Website zur Verfügung gestellt. Ob mit Freund:innen, der Familie, der Schulklasse, der Hort- oder Freizeitgruppe – wir können es kaum erwarten, euch unser diesjähriges Programm im Kino zu präsentieren!

Ein Hoch aufs Kino!

Tobi Krell
Programmleitung

Tobi Obermeier
Co-Programmer

ERÖFFNUNG

Die neue CineKindl-Reihe muss natürlich feierlich eröffnet werden. Programmleiter Tobi Krell stellt euch das Filmprogramm vor und wir zeigen euch zum ersten Mal unseren neuen Trailer auf großer Leinwand. Selbstverständlich feiern wir die Eröffnung mit einer Weltpremiere, dieses Jahr mit einem großartigen Dokumentarfilm. **SISTERQUEENS**, der Abschlussfilm der Regisseurin Clara Stella Hüneke an der Filmakademie Baden-Württemberg, gewährt uns über mehrere Jahre hinweg einen tiefen Einblick in ein Projekt, dessen Bedeutung gar nicht stark genug betont werden kann. Seit 2016 gibt es die gleichnamige Berliner Initiative, die es sich zur Aufgabe macht, feministischen Rap von und für Mädchen zu fördern. Das Projekt ist dabei weit mehr als nur ein Rap-Workshop. Es ist ein Ort, an dem sich die jungen Teilnehmerinnen austauschen und gegenseitig unterstützen. Sie lernen, lautstark für sich einzustehen – etwas, das ihnen im Alltag nur allzu oft verwehrt wird.

Zu Beginn des Films sind die drei jungen Protagonistinnen noch etwas unsicher in ihren neuen Rollen als Rapperinnen. Doch schnell finden sie Vertrauen darin, von Diskriminierung, Ungerechtigkeit und ihrem Platz in der Gesellschaft zu erzählen. Es ist erstaunlich, wie klar und direkt sie im Laufe der vier Jahre, in denen der Film sie begleitet, ihre politischen Forderungen künstlerisch zum Ausdruck bringen. Wie Jamila, eine der Protagonistinnen, die voller Überzeugung rappt: „Es gibt Menschen, die können es nicht lassen, sie wollen nur kritisieren, ich kann es kaum fassen. Hautfarbe, Herkunft, groß oder klein, tätowiert oder mit Kopftuch, schwer oder leicht, dumme Kommentare, nein, nein, keine Zeit, am Ende enden wir alle gleich.“

Dem gibt es nichts hinzuzufügen. Wir freuen uns schon sehr, die Sisterqueens am **29. Juni** bei uns auf der Bühne begrüßen zu dürfen!



SISTERQUEENS

Clara Stella Hüneke

Die drei Freundinnen Jamila (9), Rachel (11) und Faseeha (12) sind Teil des Rap-Projekts „Sisterqueens“ im Berliner Wedding. Unter Anleitung etablierter Rapperinnen lernen sie, sich selbst zu feiern, gesellschaftliche Normen zu hinterfragen und Ungerechtigkeiten anzuprangern. Der beobachtende Dokumentarfilm begleitet die drei Mädchen über mehrere Jahre hinweg bei ihren ersten Schritten als junge, selbstbewusste Künstlerinnen, die nicht zuletzt den Geschlechterklischees im Rap die Stirn bieten.

Themen: Feminismus, Diversität, Selbstermächtigung, Rap

Deutschland 2024 | Länge: 97 Minuten | FSK 6 beantragt
empfohlen ab 10 Jahren | Deutsch

SO 30.06. 10.30 UHR HFF KINO 1
DI 02.07. 09.00 UHR HFF AUDIMAX

AB 5 JAHREN



FUCHS UND HASE RETTEN DEN WALD

FOX AND HARE SAVE THE FOREST

Mascha Halberstad

Mascha Halberstads neuer Animationsstreich begeistert mit liebenswerten Figuren und einer großen Portion Humor.

Auf einer großen Waldlichtung vollendet der größten-wahnsinnige Biber endlich sein Meisterwerk: eine gigantische Burg. Mithilfe seiner Lakaien, zwei schelmischen Ratten, hat er dafür den Fluss aufgestaut. Innerhalb kürzester Zeit entsteht ein riesiger See, der den umliegenden Wald überflutet. Bedroht von den Wassermassen, sind Fuchs und Hase gezwungen, herauszufinden, wer dahintersteckt. Sie müssen dabei nicht nur ihr Zuhause retten, sondern auch ihren spurlos verschwundenen Freund Eule finden.

Themen: Freundschaft, Gemeinschaft, Versöhnung, Naturschutz

Niederlande, Belgien, Luxemburg 2024 | Länge: 71 Minuten | FSK 0
beantragt | empfohlen ab 5 Jahren | deutsche Fassung

MO 01.07. 09.30 UHR HFF KINO 1
SO 07.07. 09.30 UHR HFF KINO 1

AB 7 JAHREN



DURCH FELSEN UND WOLKEN

RAIZ

Franco García Becerra

Ein bezaubernder Film über Naturschutz, Freundschaft und Zusammenhalt inmitten atemberaubender Landschaften.

Der 8-jährige Feliciano wohnt in einem kleinen Dorf in den peruanischen Anden. Seine einzigen Freunde sind Ronaldo, ein junges Alpaka, und sein Hund Rambo. Ihnen erzählt er alles über Fußball und die WM-Qualifikationsspiele der peruanischen Nationalmannschaft. Doch das friedfertige Leben in der imposanten Bergidylle ist bedroht: Der angrenzende See ist verseucht und ein Bergbauunternehmen übt auf die Dorfbewohner:innen Druck aus, ihr Land zu verkaufen. Als eines Tages Ronaldo verschwindet, beginnt für Feliciano eine verzweifelte Suche. Währenddessen schließt sich die Dorfgemeinschaft zusammen, um gemeinsam gegen das Unternehmen vorzugehen.

Themen: Freundschaft, Naturzerstörung,
fremde Kulturen, Gemeinschaft

Peru, Chile 2024 | Länge: 83 Minuten | FSK 6 beantragt
empfohlen ab 7 Jahren | deutsch gesprochen

DO 04.07. 09.00 UHR HFF AUDIMAX
SA 06.07. 15.30 UHR HFF KINO 1

AB 7 JAHREN



SIROCCO UND DAS KÖNIGREICH DER WINDE

SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR

Benoît Chieux

Regisseur Benoît Chieux hat einen fantasievollen Animationsfilm geschaffen, der Zuschauer:innen jeden Alters verzaubert.

Die zwei unerschrockenen Schwestern Juliette und Carmen finden zufällig einen magischen Zugang zur fantastischen Welt ihres Lieblingsbuchs „Das Königreich der Winde“. In Katzen verwandelt und getrennt voneinander, müssen die beiden dort all ihren Mut zusammennehmen, um wieder zueinander zu finden und mit Hilfe der fliegenden Sängerin Selma zurück in die eigene Welt zu gelangen. Der einzige Weg: sich Sirocco, dem gefürchteten Meister der Winde, zu stellen. Aber ist er wirklich so schrecklich, wie es heißt?

Themen: Zusammenhalt, Fantasie, Mut, Schwestern

Frankreich 2023 | Länge: 80 Minuten | FSK 6 beantragt
empfohlen ab 7 Jahren | deutsch gesprochen

FR 05.07. 09.30 UHR HFF KINO 1
SO 07.07. 10.00 UHR HFF AUDIMAX

AB 8 JAHREN



LARS IST LOL

LARS ER LOL

Eirik Sæter Stordahl

Eirik Sæter Stordahls Debütfilm erzählt mit einem großen Herz für seine Darsteller:innen eine einnehmende Geschichte über Freundschaft, Mobbing und Gruppenzwang.

Als Amanda nach den Sommerferien in die Schule zurückkehrt, soll sie sich als Mentorin um den neuen Mitschüler Lars kümmern, der das Down-Syndrom hat. Für sie eine große Katastrophe. Denn Amanda ist Hals über Kopf in ihren Klassenkameraden Adam verliebt und davon überzeugt, dass Lars sie blamieren wird. Zu ihrer Überraschung entwickelt sich zwischen ihr und Lars eine einzigartige Freundschaft. Doch als sie gedrängt wird, sich gegen ihn zu stellen, setzt sie diese aufs Spiel ...

Themen: Freundschaft, Inklusion, Mobbing, Gruppenzwang

Norwegen 2023 | Länge: 85 Minuten | FSK 6 beantragt
empfohlen ab 8 Jahren | deutsch gesprochen

MI 03.07. 09.30 UHR HFF KINO 1
FR 05.07. 15.30 UHR HFF KINO 1

AB 10 JAHREN



TONSPUREN

LOS TONOS MAYORES

Ingrid Pokropek

Ein herzerwärmendes und humorvolles Großstadtmärchen über die unerklärlichen Rätsel des Lebens und die Herausforderungen des Heranwachsens.

An einem kalten Wintertag bemerkt die 14-jährige Ana, dass die Metallplatte, die sie seit einem Unfall in ihrem Arm trägt, seltsame rhythmische Botschaften empfängt. Inspiriert von den Signalen, komponiert sie mit ihrer besten Freundin ein Musikstück, den „Heartbeat Song“. Erst ein junger Soldat, dem sie zufällig über den Weg läuft, enthüllt ihr, dass es sich um Morsezeichen handelt. Entschlossen, die Botschaft zu entziffern, beginnt für sie eine kleine Odyssee durch Buenos Aires, die sie immer weiter von ihrer Freundin und ihrem Vater entfernt.

Themen: Freundschaft, Verlust, Abenteuer

Argentinien, Spanien 2023 | Länge: 101 Minuten | FSK 6 beantragt
empfohlen ab 10 Jahren | deutsch gesprochen

SO 30.06. 15.30 UHR HFF AUDIMAX
DI 02.07. 09.30 UHR HFF KINO 1

AB 11 JAHREN



DIDI

Sean Wang

Das beeindruckende Langfilmdebüt des oscarnominierten Regisseurs Sean Wang ist nicht nur ein äußerst witziger und berührender Coming-of-Age-Film, sondern auch eine persönliche Ode an die eigene Mutter und die unbeschwerten Anfangstage der sozialen Medien.

Eine kalifornische Vorstadt im Jahr 2008: Im letzten Sommermonat vor Beginn der High School hat der 13-jährige Chris mit einigen Herausforderungen zu kämpfen. Zuhause treibt ihn seine vier Jahre ältere Schwester in den Wahnsinn. Um bei den „cool kids“ zu punkten, bringt er sich als vermeintlicher Skate-Filmer gehörig in die Bredouille. Und dann ist da noch der (Online-)Flirt mit einer Schulkameradin, mit dem er sich mehr Ärger einhandelt, als ihm lieb ist.

Themen: Erwachsenwerden, Pubertät,
erste Liebe, Familie, Identität

USA 2024 | Länge: 94 Minuten | FSK 6 beantragt
empfohlen ab 11 Jahren | Englisch mit deutschen Untertiteln

AB 12 JAHREN



EDGE OF SUMMER

Lucy Cohen

Lucy Cohens Spielfilmdebüt ist ein bildgewaltiger Coming-of-Age-Film mit zwei herausragenden Jungschauspieler:innen.

Für die 11-jährige Evie geht es in den Ferien an einen malerischen Küstenort im Süden Englands. Dort angekommen, wird ihre Stimmung sogleich von der Anwesenheit des Familienfreundes Tony getrübt. Der scheint der Mutter näherzustehen, als Evie lieb ist. Im gleichaltrigen Adam findet sie schnell einen Kompagnon. Gemeinsam erkunden sie eine stillgelegte Zinnmine am Rande der Stadt. Die Dunkelheit des verlassenem Ortes fördert schwerwiegende Themen zu Tage. Sie beginnen zu hinterfragen, was die Erwachsenen ihnen eigentlich erzählen. Die Kindheit, wie beide sie kennen, scheint dabei an ihr Ende zu gelangen.

Dieser Film läuft auch in der Programmsektion
INTERNATIONAL INDEPENDENTS.

Themen: Freundschaft, Familie, Verlust, Erwachsenwerden

Vereinigtes Königreich 2024 | Länge: 98 Minuten | FSK 12 beantragt
empfohlen ab 12 Jahren | Englisch mit deutschen Untertiteln



PREISE

Seit 2022 stiftet die Filmproduktionsfirma megaherz den **CineKindl Award** für den besten Film im CineKindl-Programm. Der Preis für die herausragende Regiearbeit wird von einer unabhängigen Jury vergeben. Wie bei allen anderen Preisen beim FILMFEST MÜNCHEN wird auch beim CineKindl Award erstmals die CineWave als neue Preistrophäe vergeben.

Neben unserem CineKindl Award ist vor allem eure Stimme gefragt. Ihr entscheidet nach jeder Vorführung vor Ort, welcher Film den **Publikumspreis** bekommt. Also stimmt fleißig ab!

Der Gewinnerfilm des Publikumspreises wird am 07.07. um 15.30 Uhr im Kino 1 der HFF gezeigt.

SA. 29.06. 14.30 UHR HFF AUDIMAX
MI 03.07. 09.00 UHR HFF AUDIMAX

KURZES

FÜR

KLEINE

Ein Kurzfilmprogramm über große Sommergefühle, die Entschlossenheit von Kindern und die tiefe Freundschaft zu Tieren.

Programmlänge:

ca. 90 Minuten (FSK 0 beantragt, Altersempfehlung: ab 8 Jahren, 2. bis 6. Jahrgangsstufe).

IGITT!



Paare, die sich auf den Mund küssen, sind ganz schön eklig. Da ist sich die Gruppe Kinder auf dem Campingplatz einig. Aber was, wenn sie das mit dem Küssen doch mal ausprobieren wollen?

Frankreich 2024 | Buch & Regie: Loïc Espuche
Länge: 13 Minuten | deutsch gesprochen

TOD DEM BIKINI!



Die 10-jährige Lili weigert sich partout, beim Baden ein Bikinioberteil anzuziehen. Ihre Freunde, alles Jungs, müssen es schließlich auch nicht.

Kanada 2023 | Buch & Regie: Justine Gauthier
Länge: 16 Minuten | deutsch gesprochen

MEIN NAME IST EDGAR
UND ICH HABE EINE KUH



Edgar isst am liebsten Fleisch. Doch als er erfährt, dass das süße, neugeborene Kalb im Schlachthof bald als Schnitzel auf dem Teller landen wird, nimmt er es kurzerhand mit nach Hause.

Tschechien, Slowakei 2023 | Buch & Regie: Filip Diviak
Länge: 8 Minuten | deutsch gesprochen

STÜRMISCHES WETTER



Selbst bei schönstem Sommerwetter ist Gabrielle lieber drinnen, geschützt vor der schrecklichen Sonne und dem nassen Regen. Nach draußen zu gehen, erfordert viel Mut. Kanada 2023 | Buch & Regie: Gabrielle Gingras
Länge: 11 Minuten | deutsch gesprochen

UNERHÖRTE DINGE



Ein kurdisches Mädchen versucht, seiner Großmutter wieder ein Lächeln ins Gesicht zu zaubern, nachdem deren Fernseher, ihr einziges Fenster zur Welt, weggenommen wurde. Türkei 2023 | Buch & Regie: Ramazan Kılıç | Länge: 15 Minuten
deutsch gesprochen

TIMETABLE

SA 29.06

11.00 UHR
HFF AUDIMAX
SISTERQUEENS
VON CLARA
STELLA HÜNEKE
Ab 10 Jahren

14.30 UHR
HFF AUDIMAX
KURZFILMPROGRAMM
KURZES FÜR KLEINE
Ab 8 Jahren

SO 30.06

10.30 UHR
HFF KINO 1
FUCHS UND HASE
RETTEN DEN WALD
VON MASCHA
HALBERSTAD
Ab 5 Jahren

14.00 UHR
ORT: TBA
ZAUBERWELT KINO –
EIN BLICK HINTER DIE
KULISSEN VON FILM
UND FERNSEHEN
MIT CHECKER TOBI
Ab 6 Jahren

15.30 UHR
HFF AUDIMAX
DIDI
VON SEAN WANG
Ab 11 Jahren

MO 01.07

09.00 UHR
HFF AUDIMAX
SISTERQUEENS
VON CLARA
STELLA HÜNEKE
Ab 10 Jahren

09.30 UHR
HFF KINO 1
DURCH FELSEN
UND WOLKEN
VON FRANCO
GARCÍA BECERRA
Ab 7 Jahren

DI 02.07

09.00 UHR
HFF AUDIMAX
FUCHS UND HASE
RETTEN DEN WALD
VON MASCHA
HALBERSTAD
Ab 5 Jahren

09.30 UHR
HFF KINO 1
DIDI
VON SEAN WANG
Ab 11 Jahren

MI 03.07

09.00 UHR
HFF AUDIMAX
KURZFILMPROGRAMM
KURZES FÜR KLEINE
AB 8 JAHREN

09.30 UHR
HFF KINO 1
TONSPUREN
VON INGRID POKROPEK
AB 10 JAHREN

DO 04.07

09.00 UHR
HFF AUDIMAX
SIROCCO UND
DAS KÖNIGREICH
DER WINDE
VON BENOÎT CHIEUX
AB 7 JAHREN

09.30 UHR
HFF KINO 1
EDGE OF SUMMER
VON LUCY COHEN
AB 12 JAHREN

FR 05.07

09.30 UHR
HFF KINO 1
LARS IST LOL
VON EIRIK
SÆTER STORDAHL
AB 8 JAHREN

13.45 UHR
AMERIKAHAUS
KAROLINENSAAL
BJF-BEGLEITSEMINAR

15.30 UHR
HFF KINO 1
TONSPUREN
VON INGRID POKROPEK
AB 10 JAHREN

SA 06.07

15.30 UHR
HFF Kino 1
SIROCCO UND
DAS KÖNIGREICH
DER WINDE
VON BENOÎT CHIEUX
AB 7 JAHREN

SO 07.07

09.30 UHR
HFF Kino 1
DURCH FELSEN
UND WOLKEN
VON FRANCO
GARCÍA BECERRA
AB 7 JAHREN

10.00 UHR
HFF AUDIMAX
LARS IST LOL
VON EIRIK
SÆTER STORDAHL
AB 8 JAHREN

15.30 UHR
HFF KINO 1
PREISTRÄGERFILM
CINEKINDL
PUBLIKUMSPREIS



CINE FILMFEST MÜNCHEN YOU

Mit CineYou startet das FILMFEST MÜNCHEN ein neues Projekt, das vor allem das junge Kinopublikum fördern und stärker in das Festivalgeschehen einbinden möchte. Dabei versteht es sich mehr als offenes Labor denn als Filmreihe. Die verschiedenen Workshops, Projekte und Veranstaltungen bieten die Möglichkeit, aktiv am Festival teilzunehmen und Filmkultur über das reine Schauen von Filmen hinaus kennenzulernen.



DIGITALER

SCHUL-

WORKSHOP



ZAUBERWELT

KINO

EIN BLICK HINTER DIE KULISSEN DER FILMWELT

Auch dieses Jahr bieten wir wieder einen digitalen Workshop zum Thema „Film und Filmvermittlung“ für Schulklassen an. Die filmische Unterrichtsstunde wirft einen Blick hinter die Kulissen der Filmwelt. Wie entsteht eine Szene? Was unterscheidet Dokumentar- von Spielfilm? Und mit welchen Tricks arbeitet man beim Film?

Die teilnehmenden Schulen erhalten lizenz- und kostenfrei Zugang zu einem filmischen Workshop, der unterhaltsam, lehrreich und interaktiv den Geheimnissen des Films auf den Grund geht. Tobi Krell moderiert die etwa 40-minütige „Sendung“. Medienpädagogisches Begleitmaterial wird mitgeliefert und vervollständigt das Angebot für die Nutzung im Unterricht.

Das Angebot steht allen Schulen ab Anfang Juni zur Verfügung und richtet sich an Schüler:innen der 1. bis 6. Klasse. Produziert wird der Workshop von der Produktionsfirma megaherz in Zusammenarbeit mit dem FILMFEST MÜNCHEN. Für die Anmeldung und weitere Informationen wenden sich interessierte Lehrkräfte bitte an: cinekindl@filmfest-muenchen.de

EINE LIVE-SHOW MIT CHECKER TOBI

Ein besonderes Highlight unseres Rahmenprogramms bildet eine interaktive Bühnenshow für die ganze Familie. Tobi blickt mit euch hinter die Kulissen des Filmemachens und verrät, mit welchen Tricks beim Film gearbeitet wird und wie man erkennt, ob eine Szene aus einem Spiel- oder Dokumentarfilm stammt. Außerdem begrüßt er mit Reza Memari und Maite Woköck zwei Filmschaffende auf der Bühne, die einen exklusiven Einblick in die Entstehung ihres Animationsfilms DER LETZTE SÄNGER DER WALE geben. Dabei darf natürlich mitgerätselt, nachgefragt und reinggerufen werden. Den Veranstaltungsort sowie alle weiteren Informationen zum Ticketkauf findet ihr ab Ende Mai auf unserer Website.



JUNGE

NACHT

YOUNG

JURY

Den Auftakt von CineYou bildet die Junge Nacht, die in Kooperation mit dem Museum Brandhorst und dem Kunstareal München am Abend des 28. Juni 2024 auf dem Areal zwischen Pinakothek der Moderne und dem Museum Brandhorst stattfindet. Ein musikalisches Programm mit Fokus auf House und Dance wird begleitet von Workshops und Interventionen, Foodtrucks und Getränkeständen. Das Filmfest freut sich, im Zuge der Party mit einem filmischen Programm eine breite Palette junger Menschen anzusprechen.

Von 17 bis 24 Uhr bei freiem Eintritt!

**MUSEUM
BRANDHORST**

Eine der großen Neuheiten in diesem Jahr ist die Young Jury. Fünf junge Erwachsene aus München, die ihre ersten Schritte in die Filmbranche wagen, prämiieren einen Film im Programm des FILMFEST MÜNCHEN, der in herausragender Weise aus der Erfahrungswelt junger Menschen erzählt. Die Mitglieder der Jury werden an das Sprechen über Filme herangeführt und erhalten durch ihre Arbeit einen tiefen Einblick in die Organisation eines Filmfestivals.



JUGENDLICHE

MODERIEREN

Selbst ein Teil des Filmfest-Teams werden und auf der Bühne stehen, das können die Jugendlichen der Münchner Jugendjury der FBW (Deutsche Film- und Medienbewertung), die wieder die Moderation einer Filmvorführung übernehmen. Dazu gehört die Begrüßung des Publikums sowie das Gespräch mit dem Filmteam nach dem Screening. Dieses Jahr moderiert die Jugendjury die Vormittagsvorstellung von SISTERQUEENS am Montag, den 01.07.

FBW JUGEND
FILMJURY



JUGENDLICHE

FÜHREN

REGIE

Dieses Jahr dreht wieder eine Gruppe Jugendlicher unter Anleitung eines Profis den Trailer zu CineKindl, der vor jedem Film der Programmreihe zu sehen sein wird. Dieses Mal arbeitet Regisseur, Drehbuchautor und Schauspieler Axel Ranisch mit den Jugendlichen. Der Trailer wird in Zusammenarbeit mit dem QUAX – Zentrum für Freizeit und kulturelle Bildung vom ECHO e.V., einem gemeinnützigen Verein und freien Träger der Jugendhilfe, produziert.

QUAX
ECHO e.V.

JUNGE

KRITIKER:INNEN

Die Kulturjournalistin Dunja Bialas führt eine Gruppe Studierender der LMU München an filmkritisches Schreiben heran. Während der Festivalwoche schauen die Teilnehmer:innen des Seminars Filme und besprechen diese anschließend. Die entstandenen Texte gibt es auf der Filmplattform artechock.de zu lesen.

CINEYOU

MEETS

CAFÉBAR MONA

Im Café Mona der Monacensia im Hildebrandhaus gibt es am Donnerstag, 04.07., den ganzen Tag Angebote, die sich an ein junges Publikum richten. Ob mit Filmvorführungen, Workshops oder einer Party, das Café Mona zelebriert gemeinsam mit uns das Kino. Weitere Infos sind zeitnah auf unserer Website zu finden.

NEWMOTION



IN FILM

Das Job-Einstiegs-Programm **NewMotion** richtet sich gezielt an Berufs- und Quereinsteiger:innen ohne Vorerfahrung beim Film, um durch niedrigschwellige Angebote den Zugang zu Film und Fernsehen zu erleichtern. Gemeinsam wird ein Speeddatingformat zum Kennenlernen der Filmberufe gestaltet und zum Netzwerken eingeladen. **IN FILM**, die Initiative zur Nachwuchsförderung für Filmberufe, gibt dieses Jahr wieder zusammen mit anderen Branchenprofis Einblicke in die verschiedenen handwerklichen, künstlerischen und digitalen Arbeitsfelder. Filmschaffende aus den unterschiedlichsten Bereichen beschreiben ihren Berufsalltag und stehen nach dem Panel euren Fragen Rede und Antwort.



BJF

BEGLEITSEMINAR

Ausgehend von dem Film **LARS IST LOL** und weiteren Filmen des CineKindl-Programms beleuchtet der Medienpädagoge Stefan Stiletto das Thema „Inklusion im Kinder- und Jugendfilm“. Passende Filmsequenzen veranschaulichen die Thesen und geben Anregungen für die eigene Arbeit. Eine Diskussionsrunde schließt das Thema ab. Die Veranstaltung findet **am 05.07. von 13.45 bis 15.15 Uhr im Karolinenaal im Amerikahaus** statt und richtet sich an (Medien-)Pädagog:innen, Erzieher:innen, Lehrkräfte, Studierende und Filmschaffende mit Interesse am Kinderfilm, Eltern, Großeltern, Verantwortliche und Mitarbeitende in Kinder- und Jugendfreizeiteinrichtungen.



BJF

LANDESGEMEINSCHAFT
BAYERN

Bestellungen für Schulklassen, Kinder- und Jugendgruppen

Anfragen ab 13. Mai an
Filmfest-Ticketoffice
Telefon 089-38 19 04 47
E-Mail: ticketing@filmfest-muenchen.de

Allgemeiner Ticketverkauf ab Mitte Juni
im FILMFEST MÜNCHEN Webshop unter
www.filmfest-muenchen.de

bei unserem Partner München Ticket
unter www.muenchenticket.de
und in den Vorverkaufsstellen von München Ticket
(zzgl. VVK-Gebühr)

Während des FILMFEST MÜNCHEN
auch an den Filmfest-Kassen
Öffnungszeiten und Locations unter
www.filmfest-muenchen.de

Preise

5,00 EUR pro Ticket für Kinder- und
Jugendgruppen ab 10 Personen
(nur bei Buchung über das Filmfest-Ticketoffice)
6,50 EUR pro Einzelticket

Spielstätte

Hochschule für Fernsehen
und Film München
(Bernd-Eichinger-Platz 1)

Impressum

Veranstalter:

Internationale Münchner Filmwochen GmbH

V.i.S.d.P.: Christoph Gröner

Filmprogramm: Tobias Krell & Tobias Obermeier

Redaktion: Tobias Obermeier, Barbara Oswald, Antonia Mahler

Bildredaktion: Lorenz Peither

Presseanfragen:

presse@filmfest-muenchen.de

<https://www.filmfest-muenchen.de/de/programm/junges-publikum/>

Design: C100 Studio, www.c100studio.com

Druck: mgo360 GmbH & Co. KG, Gutenbergstraße 1, 96050 Bamberg

Tel. +49 951 188-601

kontakt@mgo360.de

www.mgo360.de